# Аннотация на рабочую программу

дисциплины МДК 01.03

Концертмейстерский класс (курай)

Авторы: Каекбердин Н.М

Кусямишев Ш.Ш

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

3. Объем учебной дисциплины, виды учебной работы.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

9. Перечень основной учебной литературы.

Цель курса:

1. воспитание квалифицированных исполнителей, способных аккомпанировать солистам (певцам и инструменталистам);
2. разучивать с солистом его сольный репертуар, и ансамблях (иметь представление о тесситуре голосов, а также о соответствующем репертуаре;

- аккомпанировать несложные произведения с листа и с транспонированием.

Задачи курса:

- формирование комплекса навыков концертмейстерской игры;

- формирование у обучающихся художественного вкуса, стиля, широкого кругозора;

- аккомпанирование на слух;

- воспитание творческой воли, стремления к самосовершенствованию;

- воспитание чувства ансамбля, умения создать все условия для раскрытия исполнительских возможностей солиста;

- формирование навыков аккомпанемента с листа.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен иметь

практический опыт:

- чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм;

- репетиционно-концертной работы в качестве концертмейстера.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;

- применять концертмейстерские навыки в репетиционной и концертной работе.

знать:

- концертмейстерский репертуар по жанрам;

- художественно-исполнительские возможности инструмента в аккомпанементе;

- профессиональную терминологию;

- особенности работы в качестве концертмейстера, специфику репетиционной работы.

Максимальная нагрузка 107 часов

Обязательная учебная нагрузка студента – 71 часа,

Самостоятельная 36 часов

время изучения – 5,8 семестры.