



Индекс	Наименование дисциплин	Распределен не по семестрам			Максимальная учебн. нагрузка студента, часов	Самостоятельная учебн. нагрузка студента, часов	Обязательные учебные занятия, часов					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам, кол-во/неделю							
		Экзамены	Дифференцированные зачеты	Зачеты			всего	в том числе			I курс		II курс		III курс		IV курс		
								групповые	мелко-групповые	индивидуальные	1 семестр р 16 неделя	2 семестр р 20 неделя	3 семестр р 16 неделя	4 семестр р 20 неделя	5 семестр р 16 неделя	6 семестр р 20 неделя	7 семестр р 16 неделя	8 семестр р 19 неделя	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>												
<b>ОД.01</b>	<b>Обязательные предметные области</b>				<b>1306</b>	<b>424</b>	<b>860</b>	<b>716</b>	<b>144</b>										
ОД.01.01	Русский язык		2		108	36	72	72			2	2							
ОД.01.02	Литература		4		54	18	108	108			2	2	1	1					
ОД.01.04	Иностранный язык		4		186	62	144		144		2	2	2	2					
ОД.01.05	Обществознание		4		60	20	40	40						2					
ОД.01.06	История отечества и всеобщая	2			216	72	72	72			2	2							
ОД.01.07	География		3		60	20	32	32					2						
ОД.01.08	Математика	2			78	26	36	36			1	1							
ОД.01.09	Информатика		2		36	16	20	20				1							
ОД.10	Физика		1		60	20	16	16			1								
ОД.11	Биология		2		48	16	36	36			1	1							
ОД.12	Химия		2		36	16	36	36			1	1							
ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины		2		108	36	72	72			2	2							
ОД.14	Физическая культура			2, 4	216	72	144	144			2	2	2	2					
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>876</b>	<b>544</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры в том числе работа над индивидуальным проектом	4			180	60	144	144			2	2	2	2					
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	3				36	104	104			2	2	2						



ПМ.01	<i>Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность</i>	8 (квал)			<b>2103</b>	<b>701</b>	<b>1402</b>	324	312	<b>766</b>								
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	2,3,4,5,7	1,6		<b>858</b>	286	<b>572</b>			572	4	4	4	4	4	4	4	
	Народное пение	7			<b>105</b>	35	<b>70</b>			<b>70</b>						2	2	
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство*	6	3,5		<b>408</b>	136	<b>272</b>		271				1	2	1	2	4	4
	Хоровое исполнительство		6,8		<b>429</b>	143	<b>286</b>	286			2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	5,7	3		<b>186</b>	62	<b>124</b>			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.04	Сценическая подготовка				<b>117</b>	39	<b>78</b>	38	40									
	Сценическое мастерство		4		60	20	40		40				2					
	Физическая культура (ритмика)				57	19	38	38										2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>12</b>
ПМ.02	<i>Педагогическая деятельность</i>	8 (квал)			<b>569</b>	<b>190</b>	<b>379</b>	379										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				<b>375</b>	<b>125</b>	<b>250</b>	250										
	Основы педагогики		4		108	36	72	72					2	2				
	Основы системы музыкального образования		6		108	36	72	72							2	2		
	Возрастная психология		6		54	18	36	36							1	1		
	Основы организации учебного процесса				48	16	32										2	
	Основы психологии музыкального восприятия		8		57	19	38	38										2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				<b>194</b>	<b>65</b>	<b>129</b>	129										
	Методика преподавания вокальных дисциплин		6		108	36	72	72							2	2		
	Изучение методической литературы и репертуара ДМШ		8		86	29	57	57										3
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>												<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>				<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	184	500									
УП.01	Сценическая речь		6		<b>108</b>	36	<b>72</b>		72				2	2	2			
УП.02	Сценическая подготовка		8		<b>213</b>	71	<b>142</b>		142						2	2	2	2
УП.03	Сценическое движение		4		<b>216</b>	72	<b>144</b>		144				2	2				

УП.04	Мастерство актера		8		213	71	142		142					2	2	2	2	
УП.05	Хоровое исполнительство		6		216	72	144	144				2	2	2	2			
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе	6			60	20	40	40							2			
	<i>Недельная нагрузка студента</i>										2	2	4	6	6	10	4	4
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>				<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>											
	Всего часов по учебному плану				<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>										54	54	54	54	54	54	54	54
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>				<b>5 нед</b>		<b>180</b>		180									
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед		144		144		1 нед	1 нед	1 нед	1 нед				
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед		36		36						1 нед			
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>				<b>1 нед</b>		<b>36</b>		36								1 нед	
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>				<b>4 нед</b>		<b>144</b>											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед		36											
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»				1 нед		36											
ГИА.03	Государственный экзамен Ансамблевое камерное и оперное исполнительство				1 нед		36											
ГИА.04	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»				1 нед		36											
	<b>Всего форм контроля</b>									Экзамены	0	5	3	4	3	4	3	5
										Дифференцированные зачеты	2	7	3	5	3	6	3	7
										Зачеты		1		1			1	